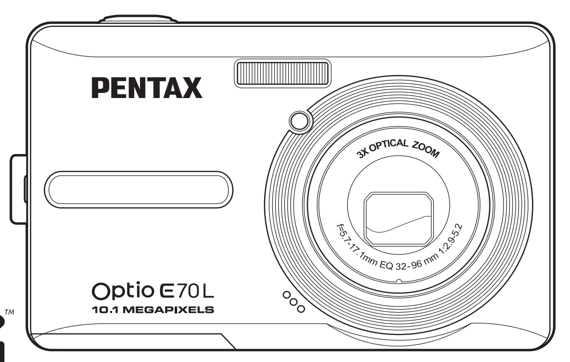
PENTAX

Optio E70L

Benutzerhandbuch





Inhaltsverzeichnie

Deutsch

Deutsch



Vorwort

Über dieses Handbuch

Vielen Dank, dass Sie sich für den Kauf dieser Digitalkamera von PENTAX entschieden haben. Bitte lesen Sie sich vor der Inbetriebnahme dieses Handbuch zum bestmöglichen Einsatz aller Merkmale und Funktionen der Kamera sorgfältig durch. Bewahren Sie dieses Handbuch sicher auf, falls Sie zum besseren Verständnis aller Einsatzmöglichkeiten der Kamera darin nachschlagen möchten.

Urheberrecht

Bilder, die Sie mit der Digitalkamera aufnehmen und die nicht zu privaten Zwecken dienen, dürfen gemäß dem Urheberrechtsgesetz ohne vorausgegangene Erlaubnis nicht genutzt werden. Bitte achten Sie darauf, dass es Fälle gibt, in denen auch die Aufnahmen zu privaten Zwecken nicht gestattet sind (bspw. bei Demonstrationen, Aufführungen oder Ausstellungen). Bilder, die urheberrechtlich geschützt sind, können nicht außerhalb des vom Urhebers oder dem Urheberrechtsgesetz festgelegten Verwendungsrahmens genutzt werden.

Anerkennung der Warenzeichen

- PENTAX und Optio sind Warenzeichen der HOYA CORPORATION.
- Das SDHC-Logo ( ) ist ein Warenzeichen.
- Microsoft und Windows sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- Windows Vista ist entweder ein eingetragenes Warenzeichen oder ein Warenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und / oder anderen Ländern.
- Adobe, das Adobe-Logo und Reader sind entweder eingetragene Warenzeichen oder Warenzeichen der Adobe Systems Incorporated in den Vereinigten Staaten und / oder anderen Ländern.
- ArcSoft ist Warenzeichen der ArcSoft System Inc..
- Alle anderen Handelsmarken und Produktnamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen Ihrer jeweiligen Firmen.

Hinweise an den Benutzer der Kamera

- Wenn die Kamera in der Nähe beispielweise einer Anlage, die starke elektromagnetische Strahlung oder magnetische Felder erzeugt, genutzt wird, kann dies Datenverlust oder Fehlfunktionen verursachen.
- Das Flüssigkristall-Bedienfeld innerhalb des Bildschirms ist unter der Verwendung hochpräziser Technologie hergestellt worden. Obwohl 99,9 % oder mehr der Pixel normal funktionieren, kann es sein, dass 0,01 % oder weniger nicht leuchten oder dann leuchten, wenn sie dies nicht sollen. Dies hat jedoch keinen Einfluss auf die augenommenen Bilder.
- Es besteht die Möglichkeit, dass sich die Abbildungen und der dargestellte Bildschirm in diesem Handbuch vom tatsächlichen Produkt unterscheiden.

Produktregistrierung

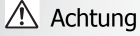
Wir bitten Sie, die Registrierung Ihres Produktes abzuschließen, damit wir Ihnen einen bestmöglichen Kundenservice bieten können. Die Produktregistrierung finden Sie auf der mitgelieferten CD-ROM (S-SW86) oder der PENTAX-Internetseite. Vielen Dank!

SICHERER UMGANG MIT DER KAMERA

Wir haben bei diesem Produkt viel Wert auf die Sicherheit gelegt. Wir bitten Sie, Teile, die mit den folgenden Symbole gekennzeichnet sind, mit besonderer Vorsicht zu behandeln.

⚠	Warnung	Dieses Symbol zeigt an, dass Gewalteinwirkung auf dieses Bauteil ernsthafte Verletzungen nach sich ziehen kann.
⚠	Vorsicht	Dieses Symbol zeigt an, dass Gewalteinwirkung auf dieses Bauteil kleine bis mittelschwere Verletzungen und Materialschäden verursachen kann.

Über die Kamera



Achtung

- Versuchen Sie nicht, das Gerät zu demontieren oder zu modifizieren. Da sich im Inneren der Kamera Hochspannungsbauteile befinden, besteht beim Öffnen des Gehäuses Stromschlaggefahr.

Über dieses Handbuch

- Sollte das Gehäuse beispielsweise durch einen Sturz beschädigt werden, berühren Sie auf keinen Fall die Bauteile im Kamerainneren – es besteht Stromschlaggefahr!
- Vermeiden Sie die Gefahr, dass Kleinteile verschluckt werden – bewahren Sie beispielsweise die Speicherkarte außerhalb der Reichweite von Kindern auf. Suchen Sie umgehend einen Arzt auf, wenn eine Speicherkarte versehentlich verschluckt wurde.
- Wickeln Sie die Kameraschlaufe nicht um Ihren Hals. Achten Sie darauf, dass auch Kinder dies nicht tun.
- Falls Rauch aus der Kamera austritt, Sie einen ungewöhnlichen Geruch wahrnehmen oder andere Unregelmäßigkeiten auftreten, benutzen Sie die Kamera keinesfalls weiter. Entnehmen Sie sofort die Batterien/Akkus, wenden Sie sich anschließend an ein Pentax-Servicecenter in Ihrer Nähe. Bei Weiterverwendung der Kamera besteht Brand- und Stromschlaggefahr.

⚠ Vorsicht

- Versuchen Sie niemals, Batterien oder Akkus zu zerlegen oder kurzzuschließen. Entsorgen Sie Batterien oder Akkus auch niemals durch Verbrennen – es besteht Explosionsgefahr.
- Platzieren Sie Ihren Finger nicht auf dem Blitz, wenn dieser ausgelöst wird – dies könnte Verbrennungen verursachen!
- Lösen Sie den Blitz nicht aus, wenn dieser Ihre Kleidung berührt – dadurch könnte die Farbe Ihrer Kleidung verblassen!
- Reiben Sie sich keinesfalls die Augen, wenn diese mit Flüssigkeit aus dem Akku in Kontakt geraten. Spülen Sie stattdessen Ihre Augen unter fließendem Wasser aus und suchen umgehend einen Arzt auf.
- Sollte Flüssigkeit aus dem Akku mit Ihrer Haut oder Kleidung in Berührung kommen, waschen Sie die betroffenen Stellen gründlich mit viel Wasser ab.
- Nehmen Sie Batterien/Akkus sofort aus der Kamera, falls sich diese erhitzen oder Rauch austritt. Achten Sie darauf, sich dabei nicht zu verbrennen.
- Da sich einige Teile der Kamera während des Betriebs erhitzen, ist Vorsicht geboten, da es bei längerem Kontakt mit den entsprechenden Teilen zu leichten Verbrennungen kommen kann.
- Sollte der Flüssigkristallbildschirm beschädigt werden, achten Sie darauf, sich nicht an möglichen Glassplittern zu verletzen. Geben Sie zudem Acht, dass die Flüssigkristalle nicht mit Ihrer Haut, den Augen oder dem Mund in Kontakt kommen.
- Das Material der Kamera kann in seltenen Fällen allergische Reaktionen wie Juckreiz, Ausschlag und Bläschenbildung auslösen. Bitte brechen Sie die Benutzung der Kamera beim Auftreten irgendwelcher ungewöhnlicher körperlicher Reaktionen sofort ab und suchen umgehend einen Arzt auf.

Wichtige Hinweise zum Umgang mit Batterien und Akkus

- Ihre Kamera arbeitet mit zwei Alkali-/Lithium-Batterien oder mit NiMH-Akkus der Größe AA. Benutzen Sie keine anderen Akku- oder Batterietypen. Falls Sie andere Batterie- oder Akkutypen verwenden, kann dies zu Fehlfunktionen der Kamera und im schlimmsten Fall zum Platzen der Batterien oder Akkus führen; ein Brand kann die Folge sein.
- Alkali- und Lithium-Batterien können nicht wieder aufgeladen werden. Versuchen Sie nicht, Batterien oder Akkus auseinanderzunehmen. Falls Sie versuchen, Batterien oder Akkus zu zerlegen oder normale Batterien aufzuladen, können diese platzen oder auslaufen.
- Versuchen Sie nicht, die Dichtung einer Batterie oder eines Akkus zu entfernen. Falls die Dichtung entfernt wird, kann es zu Kurzschlüssen, zum Platzen, Auslaufen und zu extremer Erhitzung von Batterien oder Akkus kommen.
- Achten Sie beim Austausch von Batterien und Akkus darauf, niemals Batterien und Akkus unterschiedlicher Marken, Typen oder unterschiedlicher Kapazität zu vermischen. Legen Sie auch niemals alte und neue Batterien oder Akkus zugleich ein. Dies kann zum Platzen der Batterien/Akkus und zu Bränden führen.
- Legen Sie Batterien und Akkus niemals falsch herum ein; achten Sie darauf, dass Pluspol (+) und Minuspol (-) nicht vertauscht werden. Ansonsten kann es zum Platzen der Batterien/Akkus und zu Bränden kommen.

Sicherheitshinweise zum Gebrauch der Kamera

- Nehmen Sie auf Reisen die mitgelieferte Liste des weltweiten Kundendienstnetzwerkes mit. Diese hilft Ihnen, wenn unterwegs Probleme mit der Kamera auftreten.
- Vergewissern Sie sich nach längerem Nichtgebrauch der Kamera, ob diese noch voll funktionstüchtig ist; insbesondere vor wichtigen Anlässen (z. B. Hochzeit, Reise). Es besteht keine Garantie bezüglich der Daten, wenn das Aufnehmen, Abspielen, Übertragen von Daten auf einen Computer, etc. aufgrund einer Fehlfunktion der Kamera oder des Speichermediums (Speicherkarte), etc. nicht möglich ist.
- Das Kameraobjektiv ist nicht auswechselbar. Das Objektiv kann nicht abmontiert werden.
- Reinigen Sie das Gerät nicht mit organischen Lösungsmitteln wie Verdünner, Alkohol oder Benzol.
- Lagern und benutzen Sie die Kamera nicht an Orten, die hohen Temperaturen oder Feuchtigkeit ausgesetzt sind. Besondere Vorsicht ist bei Fahrzeugen gegeben, da sich das Fahrzeuginnere stark aufheizen kann.
- Lagern Sie die Kamera nicht an Orten, an denen Pestizide und andere Chemikalien benutzt werden. Verhindern Sie, dass die Kamera während der Lagerung modert, indem Sie das Gerät aus dem Etui entfernen und an einem gut belüfteten Ort aufbewahren.

Über dieses Handbuch

- Die Kamera ist nicht wasserdicht – benutzen Sie das Gerät daher nicht an Orten, an denen es Regen, Wasser oder anderen Flüssigkeit ausgesetzt sein könnte.
- Stellen Sie sicher, dass die Kamera keinen erheblichen Erschütterungen, Schlägen oder Druck ausgesetzt ist – dies könnte die Kamera beschädigen oder eine Fehlfunktion verursachen. Polstern Sie die Kamera beim Transport mit einem Motorrad, Auto, Schiff, etc. zum Schutz vor Erschütterungen. Sollte die Kamera starken Erschütterungen, Schlägen oder Druck ausgesetzt gewesen sein, bringen Sie sie zur Kontrolle zum nächstgelegenen PENTAX-Kundencenter.
- Die Kamera kann bei einer Temperatur zwischen 0 °C und 40 °C (32 °F bis 104 °F) benutzt werden.
- Bei hohen Temperaturen wird der Flüssigkristallbildschirm schwarz, kehrt jedoch bei durchschnittlichen Temperaturen wieder zum Normalzustand zurück.
- Die Reaktionszeit des Flüssigkristallbildschirms verlangsamt sich bei geringen Temperaturen. Das liegt an der Eigenschaft der Flüssigkristalle und stellt keine Fehlfunktion dar.
- Wir empfehlen Ihnen zur optimalen Leistung eine regelmäßige Kontrolle der Kamera alle ein bis zwei Jahre.
- Falls die Kamera starken Temperaturschwankungen ausgesetzt ist, kann sich im Inneren und außerhalb der Kamera durch Kondensation Feuchtigkeit bilden. Bewahren Sie die Kamera daher in einer Tasche oder Plastiktüte auf und nehmen Sie sie heraus, wenn der Temperaturunterschied nachgelassen hat.
- Achten sie darauf, dass die Kamera nicht mit Dreck, Schlamm, Sand, Staub, Wasser oder giftigen Gasen in Kontakt kommt – dies kann die Kamera beschädigen. Wischen Sie Wassertropfen ab und warten, bis die Kamera trocken ist.
- Halten Sie sich im Gedächtnis, dass die Formatierung einer Speicherkarte oder des internen Flash-Speichers alle Daten löscht; möglicherweise können Sie die Daten dennoch über eine Standard-Datenwiederherstellungs-Software wiederherstellen. Sie verwalten den Speicher Ihrer Kamera auf eigene Verantwortung.
- Bitte drücken Sie nicht fest auf den Bildschirm. Dadurch könnte es zu Beschädigungen oder Fehlfunktionen kommen.
- Achten Sie darauf, sich nicht auf die Kamera zu setzen, wenn sich diese in der hinteren Hosentaschen befindet. Dadurch könnten das Äußere der Kamera oder der Bildschirm beschädigt werden.
- Achten Sie bei der Verwendung eines Stativs darauf, die Schraube des Stativanschlusses nicht zu fest anzuziehen.

Über dieses Handbuch

Einführung

Herzliche Glückwünsche zu dem Erwerb Iher neuen Digitalkamera. Dieses Handbuch bietet Schritt-für-Schritt-Anweisungen zur Verwendung der Kamera und dient nur zu Ihrer Information.

Systemanforderungen

Um die Kamera so gut wie möglich zu nutzen, muss Ihr Computer die folgenden Systemanforderungen erfüllen:

- Betriebssystem: Windows 2000/XP/Vista
- Arbeitsspeicher: 128MB oder noch mehr
- Freier Speicherplatz auf der Festplatte: 40MB oder noch mehr
- USB-Anschluss

Packungsinhalt

Prüfen Sie bitte den Inhalt des Kamerapakets. Die folgenden Artikel sollten dabei sein:

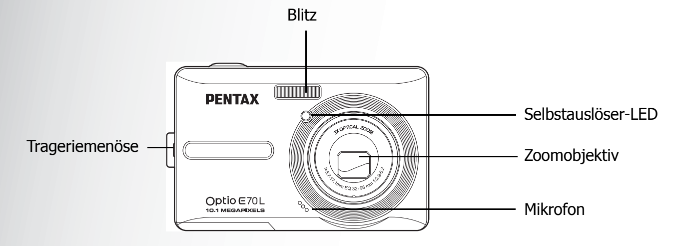
- Digitalkamera
- USB/AV-3-in-1-Kabel
- Trageriemen
- Schnellanleitung für 7 Regionen
- CD-ROM (Anwendungssoftware und Gebrauchsanleitung für 10 Regionen)

Leistungsmerkmale

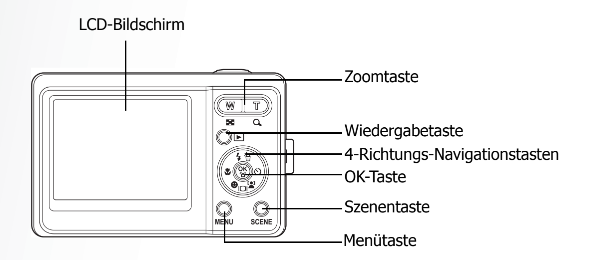
- 10,1 Megapixel Auflösung
- 15x Zoomen (bis zu 3x optisches Zoomen und 5x digitales Zoomen)
- 1/2,3 Zoll CCD-Bildsensor
- 2,4-Zoll-TFT-LCD-Bildschirm
- Ca. 11 MB interner Flash-Speicher; unterstützt SD- / MMC-Speicherkarten mit einer Größe von 32 MB bis 16 GB
- Glattes und flaches Design
- Leicht zu verwendende Tasten
- Diashowfunktion für das Anzeigen von Bildern und Videos
- AV-Ausgang für das Anzeigen von Bildern und Videos auf einem TV
- USB-Anschluss für das Übertragen von Bildern und Videos zu einem PC

Überblick über die Kamera

Frontansicht



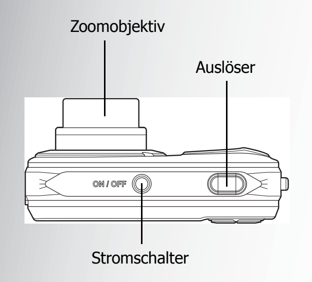
Rückansicht

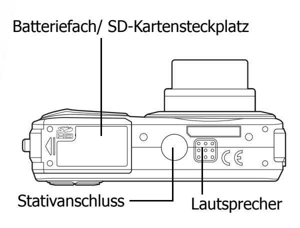


Deutsch

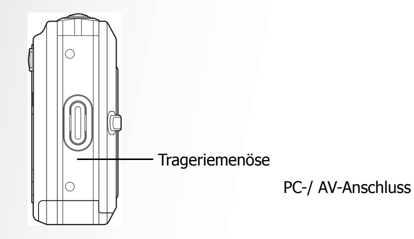
Deutsch

Ansicht von oben/Ansicht von unten





Ansicht von links/rechts



PC-/ AV-Anschluss



LED-Anzeigen

LED	LED-Status	Kamerastatus
Selbstauslöser-LED	Aus	Selbstauslöser aus.
	Rot (blinkend) (10 sek.)	Selbstauslöser-Countdown, Blitz nach 10 Sekunden
	Rot (blinkend) (2 sek.)	Selbstauslöser-Countdown, Blitz nach 2 Sekunden

Deutsch

Kameratasten

Navigationstasten

Die Vierrichtungs-Navigationstasten und die OK-Taste erlauben Ihnen auf verschiedene Optionen des OSD-Menüs (Bildschirmmenüs) zuzugreifen. Sie können umfangreiche Einstellungen vornehmen, um die besten Ergebnisse für Ihre Bilder und Videos zu erzielen.

Deutsch

Symbol	Taste	Funktion
OK/	OK/ Anti-Verwackeln	1. Damit bestätigen Sie Ihre Auswahl in dem OSD-Menü. 2. Im Aufnahmemodus: • Damit aktivieren/deaktivieren Sie die Anti-Verwackeln-Funktion im Auto-Modus. • Aktiviert AF-Bereichsauswahl, wenn GEWÄHLTER BEREICH im FOKUSBEREICH ausgewählt wurde 3. Im Videomodus: • Drücken Sie darauf, um die Anti-Verwackeln-Funktion zu aktivieren/ deaktivieren. 4. Im Wiedergabemodus: • Drücken Sie darauf, um die Videowiedergabe zu starten und kurz anzuhalten. • Drücken Sie darauf, um die Audiowiedergabe zu starten und kurz anzuhalten. • Drücken Sie darauf, um die Sprachnotizenwiedergabe zu beenden 5. Im USB-Modus: • MSDC: Nicht verfügbar • PTP: Drücken Sie darauf, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

	Auf/Blitz/Löschen	1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü aufwärts. 2. Im Aufnahmemodus: • Zum Umschalten zwischen den Blitzmodi (Auto, Aus, Ein und Anti-Rote-Augen). • Mit dieser Taste löschen Sie eine Datei, wenn das -Symbol auf dem LCD angezeigt wird. (Bezüglich der **SCHNELLANSICHT QV** wurde im **EINRICHTUNGS** -Modus die Option "**EIN**" ausgewählt.) 3. Im Wiedergabemodus: • Mit dieser Taste können Sie die Bildansicht im Vergrößerungsmodus nach oben verschieben. • Drücken Sie darauf, um sich in der Miniaturansicht nach oben zu bewegen. • Drücken Sie darauf, um Bilder zu löschen. 4. Im USB-Modus: • MSDC: Nicht verfügbar • PTP: Drücken Sie darauf, um in einem Menü aufwärts zu rollen.
	Rechts/ Selbstauslöser/ Burst-Modus	1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü nach rechts. 2. Im Aufnahmemodus: • Drücken Sie darauf, um zwischen den Modi Selbstauslöser, Burst und Multi-Burst umzuschalten. • Mit dieser Taste schwenken Sie die AF-Bereichsauswahl nach rechts. 3. Im Videomodus: • Drücken Sie darauf, um zwischen den Selbstauslöseroptionen umzuschalten. 4. Im Wiedergabemodus: • Mit dieser Taste können Sie die Bildansicht im Vergrößerungsmodus nach rechts verschieben. • Mit dieser Taste rufen Sie das nächste Bild in der Einzelansicht auf. • Drücken Sie darauf, um in der Miniaturansicht nach rechts zu gehen. • Drücken Sie darauf, um einen Schnellvorlauf der Video-/ Audiowiedergabe im Pausemodus auszuführen. 5. Im USB-Modus: • MSDC: Nicht verfügbar • PTP: Drücken Sie darauf, um das nächste Bild im Untermenü **Dieses Bild** auszuwählen.

Deutsch

	Abwärts / Bildschirm / Gesichtserfassung / Erfassung des Lächelns	1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü nach unten. 2. Im Aufnahmemodus: • Zum Aktivieren der folgenden Funktionen drücken: Vollständige Symbole, Vollständige Symbole mit Histogramm, Lächelnerkennung und Einfache Anzeige (sämtliche Symbole mit Ausnahme des Modussymbols verbergen). Bei erneuter Auswahl werden wieder sämtliche Symbole im LCD-Bildschirm angezeigt. **Hinweis: Gesicht- und Lächelnerkennung können in den Modi Sport, Landschaft, Nachtlandschaft, Museum, Sonnenuntergang, Feuerwerk, Wald, Aquarium und Kopieren nicht ausgewählt werden.** 3. Im Videomodus: • Drücken Sie darauf, um zusätzliche Symbole auf dem LCD-Bildschirm auszublenden. Drücken Sie erneut darauf, um alle Symbole auf dem LCD-Bildschirm wieder einzublenden. 4. Im Wiedergabemodus: • Mit dieser Taste können Sie die Bildansicht im Vergrößerungsmodus nach unten verschieben. • Drücken Sie darauf, um in der Miniaturansicht nach unten zu gehen. • Drücken Sie darauf, um die Dateiinformation anzuzeigen. 5. Im USB-Modus: • MSDC: Nicht verfügbar • PTP: Drücken Sie darauf, um im Menü abwärts zu rollen.
	Links/Makro	1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü nach links. 2. Damit gelangen Sie in die vorhergegangene Ebene des OSD-Menüs. 3. Im Aufnahmemodus: • Drücken Sie darauf, um den Makro-Modus zu aktivieren. Das Makrosymbol wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. 4. Im Wiedergabemodus: • Mit dieser Taste können Sie die Bildansicht im Vergrößerungsmodus nach links verschieben. • Mit dieser Taste rufen Sie das vorherige Bild in der Einzelansicht auf. • Drücken Sie darauf, um in der Miniaturansicht nach links zu gehen. • Drücken Sie darauf, um einen Schnellrücklauf der Video-/ Audiowiedergabe im Pausemodus auszuführen. 5. Im USB-Modus: • MSDC: Nicht verfügbar • PTP: Drücken Sie darauf, um das vorherige Bild im Untermenü **Dieses Bild** auszuwählen.

Die Szenentaste

Die Kamera ist mit einer bequemen **SZENENTASTE** ausgestattet, mit der Sie das **Menü Szene** öffnen und leicht zwischen verschiedenen Modi umschalten können. Verwenden Sie die **Links/Rechts/Auf/Ab**-Navigationstaste, um ein Menüelement auszuwählen. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen. Verwenden Sie die **SZENENTASTE** für die folgenden Zwecke:

Modus	Symbol	Funktion
Auto		Damit aktivieren Sie den **Auto**-Modus.
P-Modus (Programm-Modus)	P	Damit aktivieren Sie den **Programm**-Modus.
Sport		Damit aktivieren Sie den **Sport**-Modus.
Landschaft		Damit aktivieren Sie den **Landschaft**-Modus.
Nachtlandschaft		Damit aktivieren Sie den **Nachtlandschaft**-Modus.
Porträt		Damit aktivieren Sie den **Porträt**-Modus.
Nachtporträt		Damit aktivieren Sie den **Nachtporträt**-Modus.
Museum		Damit aktivieren Sie den **Museum**-Modus.
Schnee		Damit aktivieren Sie den **Schnee**-Modus.
Sonnenunterg.		Damit aktivieren Sie den **Sonnenuntergang**-Modus.
Feuerwerk		Damit aktivieren Sie den **Feuerwerk**-Modus.
Strand		Damit aktivieren Sie den **Strand**-Modus.
Party		Damit aktivieren Sie den **Party**-Modus.
Blattwerk		Damit aktivieren Sie den **Blattwerk**-Modus.
Aquarium		Damit aktivieren Sie den **Aquarium**-Modus.
Kinder & Haustier		Damit aktivieren Sie den **Kinder & Haustier**-Modus.

Kopie	T	Damit aktivieren Sie den **Kopie**-Modus.
Gegenl.		Damit aktivieren Sie den **Gegenlicht**-Modus.
Video		Damit aktivieren Sie den **Video**-Modus.
Audio		Damit aktivieren Sie den **Audio**-Modus.

Funktionstasten

Symbol	Taste	Funktion
MENÜ	Menü	Drücken Sie darauf, um die Menüoptionen anzuzeigen
	Wiedergabe	Mit dieser Taste können Sie die auf dem internen Speicher oder der Speicherkarte abgelegten Fotos / Video- / Audioclips durchsehen.
T /	Einzoomen	Im Aufnahmemodus: • Drücken Sie darauf, um das aufzunehmende Objekt einzuzoomen. Im Wiedergabemodus: • Drücken Sie darauf, um ein gespeichertes Foto einzuzoomen.
W /	Auszoomen	Im Aufnahmemodus: • Drücken Sie darauf, um das aufzunehmende Objekt auszuzoomen. Im Wiedergabemodus: • Drücken Sie darauf, um ein gespeichertes Foto auszuzoomen. • Drücken Sie darauf, um Miniaturbilder aller derzeit gespeicherten Medien anzuzeigen.

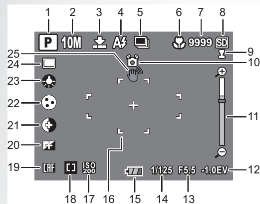
LCD-Bildschirm

Der 2,4-Zoll-TFT-LCD-Bildschirm zeigt alle wichtigen Informationen bezüglich der Kameraeinstellungen sowie Ihre Fotos und Videos an.

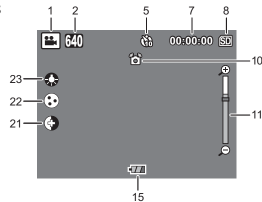
Schalten Sie durch Drücken der **SZENE**-Taste zwischen den Szenenmodi um. Drücken Sie die Taste **Ab / Bildschirm / Gesichtserkennung / Lächelerkennung** , um zwischen einer vollständigen Anzeige mit dem Histogramm, der Gesichtserkennung sowie der Lächelerkennung und einer einfachen Anzeige (nur das Modussymbol und der Fokusbereich werden angezeigt, und alle anderen Symbole werden ausgeblendet) umzuschalten.

Anzeige im Aufnahme-/Videomodus

Aufnahmemodus



Videomodus



Nr.	**Bezeichnung**	**Szene**		**Symbol**
1	Szenenanzeige	Auto		
		P-Modus		P
		Sport		
		Landschaft		
		Nachtlandschaft		
		Porträt		
		Nachtporträt		
		Museum		
		Schnee		
		Sonnenunterg.		
		Feuerwerk		
		Strand		

		Party		
		Blattwerk		
		Aquarium		
		Kinder & Haustier		
		Kopie		T
		Gegenl.		
		Video		
		Audio		
2	Bildauflösung	10M		10M
		8,9M 3:2		3:2
		8M		8M
		5M		5M
		3M		3M
		2,1M 16:9		16:9
		2M		2M
		VGA		VGA
3	Bildqualität	Beste		
		Fein		
		Normal		

Kameratasten

4	Blitz	Auto-Blitz		
		Blitz aus		
		Immer Blitz		
		Anti-Rote-Augen		
5	Selbstauslöser/ Burst-Modus	Selbstauslöser	10 Sekunden	
			2 Sekunden	
		Burst-Modus		
		M-Burst		
6	Makroanzeige	Makro-Modus		
7	Bildzähler	Aufnahmemodus	Menge	9999
		Videomodus	Uhrzeit	00:00:00
8	Speicherschnittstelle	SD-Karte		
		Interner Speicher		
9	Datumsstempel	-		
10	Anti-Verwackeln	-		
11	Zoomskala	-		
12	Bel.Korrektur	-		-2,0EV~ +2,0EV
13	Blendenwert	-		
14	Verschlussgeschwindigkeit	-		2~1/2000
15	Batterieanzeige	Batterie voll		
		Batterie halbvoll		
		Batterie schwach		
		Zu wenig Batteriestrom		Blinkend

Deutsch

16	AF-Klammern	-		-
17	ISO-Wert	Auto		
		ISO 80		
		ISO 100		
		ISO 200		
		ISO 400		
		ISO 800		
		ISO 1600		
18	Fokusbereich	Multi-Bereich		
		Mitte		
		Gewählter Bereich		
19	Permanent-AF	-		
20	Schärfe	Hoch		
		Normal		
		Niedrig		
21	Kontrast	Hoch		
		Normal		
		Niedrig		
22	Sättigung	Hoch		
		Normal		
		Niedrig		

Kameratasten

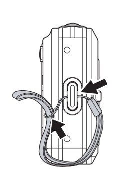
23	Weißabgleich	Auto		AWB
		Sonnig		
		Glühlampen		
		Neonlicht		
		Bewölkt		
24	Bel.-Messung	Matrix		
		Mittenbetont		
		Spot		
25	Warnung vor Verwackeln	-		

Deutsch

Deutsch

Einrichten der Kamera

Anbringen des Trageriemens



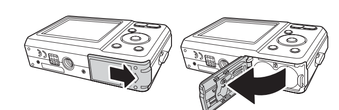
Folgen Sie den nachstehenden Anweisungen, um den Trageriemen an die Kamera anzubringen, damit Sie die Kamera bequem tragen können:

1. Führen Sie die kleine Schleife des Trageriemens durch die Trageriemenöse.
2. Fädeln Sie die größere Schleife des Trageriemens durch die kleine Schleife und ziehen Sie sie fest, um den Trageriemen an der Kamera zu befestigen.

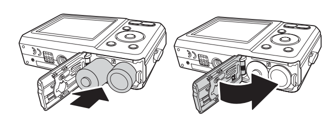
Einlegen des Akkus

Befolgen Sie zum Einlegen der beiden Batterien ins Batteriefach die nachstehenden Anweisungen.

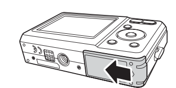
1. Öffnen Sie das Akkufach an der Boden Seite der Digitalkamera.



2. Legen Sie den Akku in das Fach ein. Achten Sie dabei auf die richtige Polung.



3. Schließen Sie das Batteriefach.

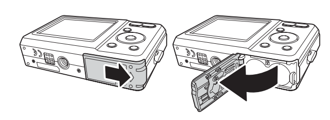


Hinweis: Diese Kamera lässt sich mit zwei AA-Alkalibatterien, AA-Li-Ion-Akkus oder AA-Ni-MH-Akkus betreiben. Verwenden Sie ausschließlich die hier genannten Batterie- bzw. Akkutypen.

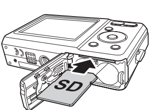
Einstecken einer SD/MMC-Speicherkarte

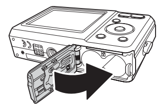
Die Kamera ist mit einem internen Flash-Speicher (circa 11 MB) ausgestattet; der Speicherplatz kann zudem über eine optionale SD- / MMC-Speicherkarte erweitert werden.
Folgen Sie den nachstehenden Anweisungen, um die SD/MMC-Karte einzustecken.

1. Öffnen Sie das Akkufach an der Boden Seite der Digitalkamera.

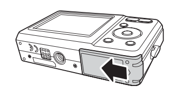


2. Stecken Sie wie angezeigt die SD/MMC-Karte in den Kartensteckplatz ein. (Etikettenseite nach oben zeigend)





3. Schließen Sie das Batteriefach.

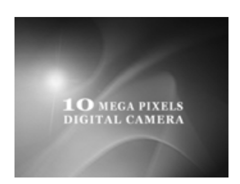


Um die SD/MMC-Karte zu entfernen, drücken Sie bitte sachte die SD-Karte. Die Karte springt daraufhin hervor. Ziehen Sie vorsichtig die Karte heraus.

Einschalten

Drücken Sie den **Stromschalter** für eine Weile, um die Kamera einzuschalten. Um die Kamera auszuschalten, drücken Sie bitte erneut den **Stromschalter**.

Erstmalige Verwendung



Drücken Sie den **Ein- / Aus**-Schalter wie auf Seite 16 beschrieben; daraufhin erscheint augenblicklich ein Startbild auf dem LCD.



Wenn die Kamera zum ersten Mal eingeschaltet wird, wird das **Sprache**-Menü automatisch nach dem Einschalten der Kamera geöffnet. Drücken Sie die Taste **OK** und wählen mit Hilfe der **Auf/ Ab**-Navigationstaste die gewünschte Sprache aus. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen.



Nachdem Sie die gewünschte Sprache ausgewählt haben, wird das Menü **Datum & Uhrzeit** geöffnet. Drücken Sie die Taste **OK**. Wählen Sie das jeweilige Feld und stellen mit den Navigationstasten den gewünschten Wert ein. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.

Hinweis:
Falls das Datum und die Uhrzeit zurückgesetzt wurden (bspw. wenn die Batterien / Akkus vollständig entladen waren bzw. die Kamera über einen längeren Zeitraum nicht verwendet wurde), wird automatisch der Einstellungsbildschirm "Datum & Uhrzeit" angezeigt.

Inbetriebnahme

Nachdem Sie sich mit den Komponenten und Grundfunktionen der Kamera vertraut gemacht haben, sind Sie so weit, Fotos und Videos aufzunehmen.

Aufnahme von Fotos

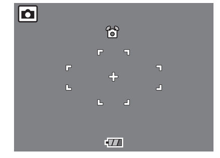
Das Aufnehmen eines Fotos mit dieser Kamera ist sehr einfach.

Schalten Sie die Kamera ein und drücken die **SZENENTASTE**, um den **Auto**-Modus zu aktivieren.

1. Richten Sie mit Hilfe des LCD-Bildschirms die Kamera auf Ihr Objekt und drücken Sie dann den **Auslöser** halb runter. Die Kamera stellt automatisch den Fokus und die Belichtung ein. Die AF-Klammer wird grün, sobald die Kamera aufnahmebereit ist.
2. Drücken Sie den **Auslöser** ganz nach unten, und halten Sie ihn gedrückt, um das Foto aufzunehmen.

Wenn das Symbol zur Warnung vor Verwackeln erscheint, halten Sie die Kamera möglichst stabil, da eine längere Belichtungszeit gebraucht wird.

Anti-Verwackeln-Funktion



Diese Funktion ist nur im **Auto** -Aufnahmemodus verfügbar. Drücken Sie die Taste **OK**, um die Anti-Verwackeln-Funktion zu aktivieren. Drücken Sie erneut die Taste, um die Funktion zu deaktivieren. Ein **Anti-Verwackeln**-Symbol wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt, wenn die Funktion aktiviert ist.

Verwenden des Makro-Modus

Der Makromodus ist für Nahaufnahmen vorgesehen und erlaubt Ihnen alle Details aufzunehmen, selbst wenn Ihr Objekt sehr nah vor der Kamera steht. Drücken Sie die **Links/Makro** -Navigationstaste. Das Makrosymbol wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

Hinweis:
Die Kamera unterstützt im Auto- / P-Modus einen übergangslosen Autofokus, wodurch ein größerer Fokusbereich erzielt wird, ohne dass der Fokusmodus manuell ausgewählt werden muss.

1. **Im Auto- / P-Modus mit Makromodus-Einstellung : AF prüft die Motive in einer Entfernung von 70 cm bis zur kürzesten Fokusdistanz des Objektivs (Weitwinkel: 10 cm, Tele: 35 cm). Nach Abschluss dieser Makroprüfung führt – sofern kein Motiv im Makrobereich fokussiert wurde – der Autofokus eine normale Überprüfung durch.**
2. **Im Auto- / P-Modus ohne Makromodus-Einstellung : Der Autofokus prüft zuerst auf Motive in einer Entfernung von unendlich bis zur normalen Reichweite (0,6 m). Falls der Autofokus im ersten Schritt den Fokus nicht einstellen konnte, führt er eine Prüfung in dem Bereich von normal bis zur kürzesten Fokusentfernung (Makromodus) durch.**

Der Vorteil des übergangslosen AF ist, dass der Fokuspunkt automatisch bei Motiven in einem größeren Bereich festgelegt wird. Beachten Sie bitte, dass das Prüfen eines größeren Bereiches mehr Zeit in Anspruch nimmt.

Einstellen des Blitzmodus

Sie können entsprechend dem aktuellen Belichtungsumstand einen der vier Blitzmodi auswählen.

Drücken Sie die **Auf/Blitz /Löschen** -Navigationstaste , um zwischen den vier Blitzmodi auf dem LCD-Bildschirm umzuschalten. Die Blitzeinstellung wird sich für weitere Aufnahmen nicht verändern, bis Sie wie oben beschrieben die Einstellung ändern.


Auto-Blitz: Der Blitz wird automatisch ausgelöst, wenn es nötig ist.


Blitz aus: Der Blitz wird nicht ausgelöst.


Immer Blitz: Der Blitz wird immer ausgelöst.


Anti-Rote-Augen: Der Blitz wird zweimal ausgelöst, um die Rote-Augen-Wirkung zu reduzieren.

Verwenden der Ein-/Auszoomfunktion

Die Kamera ist mit 3x optischem Zoomen und 5x digitalem Zoomen ausgestattet, damit Sie Ihr Objekt zoomen können.

So verwenden Sie die Zoomfunktion:

1. Drücken Sie die rechte Seite der Zoomtaste **T**, um Ihr Objekt einzuzoomen.
2. Drücken Sie die linke Seite der Zoomtaste **W**, um Ihr Objekt auszuzoomen.

Verwenden des Selbstauslösers und der Burst-Funktion

Die Kamera ist mit einer Selbstauslöserfunktion ausgestattet, mit der Sie nach einer voreingestellten Verzögerung Fotos aufnehmen können. Die Burst-Aufnahmefunktion erlaubt Ihnen, mehrere Bilder hintereinander aufzunehmen, wenn Sie den **Auslöser** gedrückt halten. Die M-Burst-Aufnahmefunktion erlaubt Ihnen, mehrere (16) VGA-Bilder hintereinander aufzunehmen, wenn Sie den **Auslöser** einmal drücken.

So stellen Sie den Selbstauslöser bzw. Burst-Modus ein:

1. Drücken Sie die **Rechts/Selbstauslöser /Burst-Modus** -Taste, um zwischen dem Selbstauslöser (oder) und den Burst-Aufnahmeoptionen auf dem LCD-Bildschirm ( oder) umzuschalten.
2. Nehmen Sie gleich nach dem Auswählen einer Option Fotos auf. Im Selbstauslösermodus blinkt das Symbol, bis die Verzögerungszeit abläuft und das Foto aufgenommen wird.
3. Nach der Aufnahme wird der Selbstauslöser automatisch deaktiviert. Möchten Sie diese Funktionen für die nächste Fotoaufnahme verwenden, dann drücken Sie bitte erneut auf die **Rechts/Selbstauslöser /Burst-Modus** -Navigationstaste, um die gewünschte Funktion zu aktivieren.

Hinweis:

: Burst-Modus

Dient der fortlaufenden Aufnahme von Fotos, bis Sie den Finger vom Auslöser nehmen.

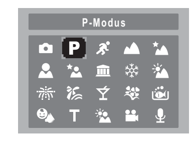
: Multi-Burst-Modus

Durch einmaliges Betätigen des Auslösers werden 16 Bilder in Folge aufgenommen.

Deutsch

Einstellen des Szenenmodus

Die Kamera unterstützt verschiedene, voreingestellte Modi für Aufnahmen in verschiedenen Umgebungen und unter verschiedenen Bedingungen. Jede Einstellung wird automatisch von der Kamera konfiguriert.



So wählen Sie einen Szenenmodus aus:

Drücken Sie zum Aufrufen des **Szenenmenüs** die **SZENE**-Taste; daraufhin werden die Szenenmodus-Optionen angezeigt.

1. Verwenden Sie die **Links/Rechts/Auf/Ab**-Navigationstaste, um zwischen den Modi umzuschalten.

- Auto
- P-Modus
- Sport
- Landschaft
- Nachtlandschaft
- Porträt
- Nachtporträt
- Museum
- Schnee
- Sonnenunterg.
- Feuerwerk
- Strand
- Party
- Blattwerk
- Aquarium
- Kinder & Haustier
- Kopie
- Gegenl.
- Video
- Audio

2. Drücken Sie auf **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen.

Gesichts- und Lächelerfassungs-AF- / Bel.-Funktion



Die Funktionen Gesichterfassung ( ) und Erfassung eines Lächelns ( ) können ein- und ausgeschaltet werden, indem Sie die Navigationstaste **Abwärts / Bildschirm** in den folgenden Aufnahmemodi betätigen: Auto, P-Modus, Porträt, Nachtporträt, Schnee, Strand, Party, Kinder & Haustiere, Gegenlicht. Wenn das Gesicht / Lächeln einer Person ermittelt wird, erscheint eine weiße Klammer, welche die Gesichter / das Lächeln verfolgt, wenn sich die Motive bewegen bzw. die Kamera bewegt wird.

Wenn Sie den **Auslöser** zur Hälfte hinunterdrücken, werden die Fokusklammern auf dem LCD grün. Daraufhin stellt die Kamera automatisch den Fokuspunkt und die Belichtung auf einen optimalen Wert ein. Drücken Sie nun zum Fotografieren den **Auslöser** vollständig hinunter. Wenn ein erfasstes Gesicht lächelt, wird der Auslöser automatisch ausgelöst.

Wenn die Kamera das Gesicht einer Person nicht erkennt, wird entsprechend des ausgewählten Fokusmodus eine weiße Fokusklammer angezeigt.
Deaktivieren Sie die Gesichts- und Lächelerkennungsfunktion, indem Sie die **Abwärts- / Bildschirm** -Navigationstaste erneut drücken.

Aufnahme von Videos

Sie können auch mit dieser Kamera Videoclips aufnehmen.

So nehmen Sie einen Videoclip auf:

1. Schalten Sie die Kamera ein und drücken die **SZENENTASTE**. Verwenden Sie die Vierrichtungs-Navigationstasten, um den **Video**-Modus zu wählen. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen.
2. Richten Sie mit Hilfe des LCD-Bildschirms die Kamera auf Ihr Objekt. Drücken Sie den **Auslöser**, um die Aufnahme zu starten. Die Selbstauslöser-LED leuchtet, wenn die Aufnahme im Gange ist.
3. Drücken Sie erneut den **Auslöser**, um die Aufnahme zu beenden.
4. Drücken Sie zur Wiedergabe des Videos im Wiedergabemodus (diesen rufen Sie mit der -Taste auf) die **OK**-Taste. Drücken Sie gegebenenfalls die Taste **Auf/Blitz ϟ/Löschen** , um die Aufnahme zu löschen.

Aufnehmen von Audiodateien

Sie können auch mit dieser Kamera Audiodateien aufnehmen.

So nehmen Sie eine Audiodatei auf:

1. Drücken Sie die **SZENE**-Taste und wählen anschließend mit den vier Richtungstasten den **Audio** -Modus aus; bestätigen Sie dies mit der **OK**-Taste.
2. Drücken Sie den **Auslöser**, um die Aufnahme zu starten. Ein Zeitzähler wird während der Audioaufnahme angezeigt.
3. Drücken Sie zum Beenden der Aufnahme erneut den **Auslöser**; das Gerät ist bereit für die nächste Audioaufnahme.
4. Drücken Sie zur Wiedergabe der Audiodatei im Wiedergabemodus (diesen rufen Sie mit der -Taste auf) die **OK**-Taste. Drücken Sie gegebenenfalls die Taste **Auf/Blitz /Löschen** , um die Aufnahme zu löschen.

Aufnehmen von Sprachnotizen

Aktivieren (EIN) Sie zuerst die Sprachaufnahme über das SPRACHNOTIZ-Untermenü im EINRICHTUNGs-Menü.

Im Aufnahmemodus:

Sie können gleich nach dem Aufnehmen eines Fotos dem Foto eine einminütige Sprachnotiz hinzufügen.

1. Halten Sie den **Auslöser** gedrückt, um die Aufnahme zu starten. Lassen Sie den **Auslöser** los, um die Aufnahme zu beenden.
2. Während der Aufnahme werden die aufgenommenen Bilder und die bislang verstrichene Zeit auf dem LCD angezeigt.
3. Drücken Sie zur Wiedergabe der Sprachnotiz die -Taste; die Wiedergabe startet dadurch umgehend automatisch.
4. Drücken Sie zur erneuten Wiedergabe einmal die **OK**-Taste.

Im Wiedergabemodus:

1. Drücken Sie den **Auslöser**, um die Aufnahme zu starten.
2. Während der Aufnahme werden das ausgewählte Bild und die verstrichene Zeit auf dem LCD angezeigt.
3. Die Wiedergabe der Sprachnotiz startet automatisch.
4. Drücken Sie zur erneuten Wiedergabe einmal die **OK**-Taste.

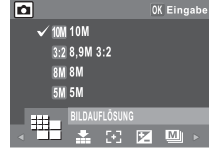
Aufnahmeeinstellungen

Dieser Abschnitt beschreibt die verschiedenen Einstellungen, die Sie vornehmen können, um bessere Ergebnisse beim Aufnehmen von Fotos und Videoclips zu erzielen.

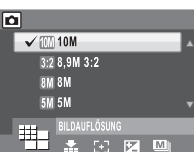
Das Aufnahmemenü

So öffnen Sie das Aufnahmemenü:

1. Drücken Sie die **SZENENTASTE**. Verwenden Sie die Vierrichtungs-Navigationstasten, um den gewünschten Aufnahmemodus zu wählen.
2. Drücken Sie die Taste **MENU**, um die Menüoptionen anzuzeigen. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die gewünschte Funktion auszuwählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zu der ausgewählten Funktion zu gelangen.



3. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.



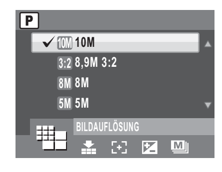
In den folgenden Abschnitten finden Sie Einzelheiten zu jeder Einstellung.

Hinweis: Die in diesem Abschnitt angezeigten Optionen können je nach ausgewähltem Modus variieren.

Deutsch

Bildauflösung

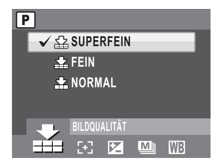
Bei der **Bildauflösung**-Einstellung handelt es sich um die Bildgröße in Pixel. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen acht Bildauflösungsoptionen zur Verfügung:



- 10M (3664x2736) (Standardeinstellung)
- 8,9M (3648x2432) (3:2)
- 8M (3264x2448)
- 5M (2576x1932)
- 3M (2048x1536)
- 2,1M (1920x1080) (16:9)
- 2M (1600x1200)
- VGA (640x480)

Bildqualität

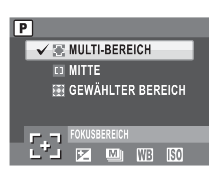
Bei der **Bildqualität**-Einstellung handelt es sich um das Kompressionsverhältnis der JPG-Datei. Je höher die Bildqualität ist, desto mehr Speicherplatz wird benötigt. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Bildqualitätsoptionen zur Verfügung:



- SUPERFEIN (Standardeinstellung)
- FEIN
- NORMAL

Fokusbereich

Die **Fokusbereich**-Einstellung erlaubt Ihnen, die Anzahl der Bereiche, die die Kamera beim Aufnehmen eines Fotos fokussieren soll, zu bestimmen. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Optionen für die Fokusbereichseinstellung zur Verfügung:

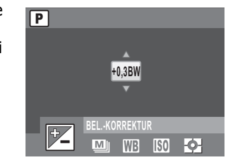


- MULTI-BEREICH (Standardeinstellung)
- MITTE
- GEWÄHLTER BEREICH: Fokussiert einen der Punkte im AF-Bereich.

Hinweis: Im Auto-Modus fehlt das „Gewählter Bereich"-Element.

Deutsch

Bel.-Korrektur



Das **Bel.-Korrektur**-Menü erlaubt Ihnen die Belichtung bzw. die Menge des Lichts, die bei der Aufnahme von Fotos oder Videos vom Objektiv aufgenommen wird, zu bestimmen. Diese Funktion dient bei Bildern, bei denen absichtlich eine Über- oder Unterbelichtung erzeugt werden soll.

Ändern Sie den wert durch Drücken der **Aufwärts- / Ab**-Navigationstasten. Mit einem positiven (+) Wert erhöhen Sie die Helligkeit. Mit einem negativen (-) Wert verringern Sie die Helligkeit. Dieser Wert kann in 1/3-BW-Schritten zwischen –2,0 BW und +2,0 BW festgelegt werden.

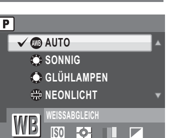
M-Burst-Intervall



Bei der **M-Burst-Intervall**-Einstellung können Sie den Zeitintervall zwischen den Bildfolgen anpassen, wenn die Multi-Burst-Funktion aktiviert ist. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Beim M-Burst-Intervall sind 3 Einstellungen verfügbar:

- 1/30 SEK. (Standardeinstellung)
- 1/15 SEK.
- 1/7,5 SEK.

Weissabgleich



Bei der **Weissabgleich**-Einstellung können Sie die Kameraeinstellung nach dem weißen Licht in der Aufnahmeumgebung anpassen. Der Weißabgleich legt die Lichttemperatur fest. Wenn das Licht einen gelblichen oder rötlichen Ton hat, wird es als warm bezeichnet. Hat es einen bläulichen Ton, dann wird es als kühl bezeichnet. Sie können vorab auf dem Bildschirm den Effekt Ihrer Auswahl anschauen, bevor Sie Ihre Einstellung bestätigen. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen fünf Optionen für die Weißabgleicheinstellung zur Verfügung:

- AUTO (Standardeinstellung)
- SONNIG
- GLÜHLAMPEN
- NEONLICHT
- BEWÖLKT

ISO-WERT



Bei der **ISO-Wert**-Einstellung können Sie die CCD-Lichtempfindlichkeit anpassen. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen sieben ISO-Werte zur Verfügung:

- Auto (Standardeinstellung)
- ISO 80: Für Aufnahmen im Freien mit hellem Sonnenlicht.
- ISO 100: Für Aufnahmen im Freien mit hellem Sonnenlicht.
- ISO 200: Für Aufnahmen im Freien oder in einem Raum mit hellem Licht.

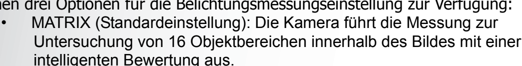
Deutsch

- ISO 400: Für Aufnahmen in einem Raum oder in unterbelichteten Umgebungen.
- ISO 800: Für Aufnahmen eines sich bewegenden Objekts oder in unterbelichteten Umgebungen ohne Verwendung des Blitzes.
- ISO 1600: Für Aufnahmen eines sich bewegenden Objekts oder in unterbelichteten Umgebungen ohne Verwendung des Blitzes.

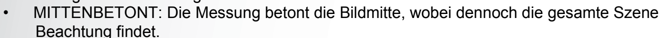
Bel.-Messung



Die **Bel.-Messung** ermöglicht Ihnen die Auswahl eines Motivbereichs oder Rahmens, über den die Kamera die Belichtung misst. Verwenden Sie zur Auswahl einer Option die **Aufwärts- /Abwärts**-Navigationstasten. Es stehen Ihnen drei Optionen für die Belichtungsmessungseinstellung zur Verfügung:



- MATRIX (Standardeinstellung): Die Kamera führt die Messung zur Untersuchung von 16 Objektbereichen innerhalb des Bildes mit einer intelligenten Bewertung aus.



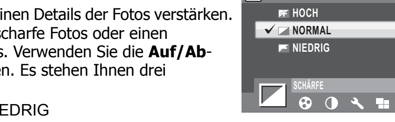
- MITTENBETONT: Die Messung betont die Bildmitte, wobei dennoch die gesamte Szene Beachtung findet.
- SPOT: Die Kamera führt die Messung für die Helligkeit eines einzigen Objekts in der Mitte des ganzen Bildes aus.

Farbe

Die **Farbe**-Einstellung erlaubt Ihnen verschiedene Farben bzw. Farbtöne für einen künstlichen Effekt auf die aufzunehmenden Bilder anzuwenden. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen vier Farbeinstellungsoptionen zur Verfügung:

- LEBHAFT
- FARBE (Standardeinstellung)
- SCHWARZWEISS
- SEPIA

Schärfe



Bei der **Schärfe**-Einstellung können Sie die feinen Details der Fotos verstärken. Verwenden Sie einen höheren Wert für sehr scharfe Fotos oder einen niedrigeren Wert für sanft erscheinende Fotos. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Schärfeeinstellungsoptionen zur Verfügung:

- HOCH
- NORMAL (Standardeinstellung)
- NIEDRIG

Sättigung

Bei der **Sättigung**-Einstellung können Sie die Farbsättigung der Fotos anpassen. Verwenden Sie einen höheren Sättigungswert für satte Farben oder einen niedrigeren wert für natürlichere Farbtöne. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Sättigungseinstellungsoptionen zur Verfügung:

- HOCH
- NORMAL (Standardeinstellung)
- NIEDRIG

Kontrast

Bei der **Kontrast**-Einstellung können Sie den Kontrast der Fotos anpassen. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Kontrasteinstellungsoptionen zur Verfügung:

- HOCH
- NORMAL (Standardeinstellung)
- NIEDRIG

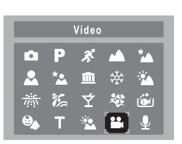
Einrichtung

Siehe „Das Einrichtungsmenü" auf Seite 41 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

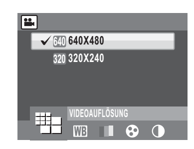
Videoaufnahmemenü

So öffnen Sie das Videomenü:

1. Drücken Sie die **SZENENTASTE** und wählen den **Video** -Modus Drücken Sie die Taste **OK**, um die Videofunktion zu aktivieren. Drücken Sie noch einmal darauf, um die Anti-Verwackeln-Funktion zu aktivieren.
2. Drücken Sie die Taste **MENU**, um die Menüoptionen anzuzeigen.
3. In den folgenden Abschnitten finden Sie Einzelheiten zu jeder Einstellung.



Videoauflösung



Bei der **Videoauflösung**-Einstellung können Sie die Auflösung des aufzunehmenden Videoclips bestimmen. Es stehen Ihnen zwei Videogrößenoptionen zur Verfügung:

- 640X480 (Standardeinstellung)
- 320X240

Weissabgleich

Siehe „Weissabgleich" auf Seite 26 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

Farbe

Siehe „Farbe" auf Seite 27 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

Sättigung

Siehe „Sättigung" auf Seite 28 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

Kontrast

Siehe „Kontrast" auf Seite 28 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

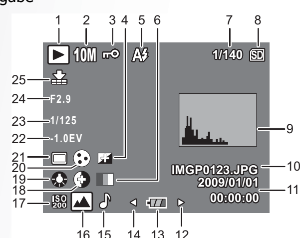
Hinweis: Die im Aufnahmemenü angezeigten Optionen können je nach ausgewähltem Modus variieren.

Foto- & Video- & Audiowiedergabe

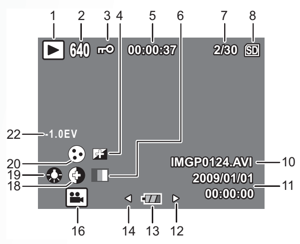
Anzeige im Wiedergabemodus

Drücken Sie die Ab/Bildschirm-Navigationstaste |▢| im Wiedergabemodus.

Fotowiedergabe



Videowiedergabe



Deutsch

Nr.	Bezeichnung	Symbol
1	Wiedergabemodus	
2	Bildauflösung	Fotomodus: 10M 3:2 8M 5M 3M 16:9 2M VGA Videomodus: **640** (640x480), **320** (320x240)
3	Schutz	
4	Schärfe	
5	Blitzmodus	Fotomodus: Videomodus: **00:00:00** (Länge des Videoclips.)
6	Farbmodus	
7	Datei x aus einer Anzahl von y Dateien	x / y
8	SD-Karte/ interner Speicher	SD
9	Histogramm	
10	Dateiname	Fotomodus: **IMGP0123.JPG** Videomodus: **IMGP0124.AVI**
11	Datum & Uhrzeit	2009/01/01 00:00:00
12	Nächste	Damit gelangen Sie zu dem nächsten Element.
13	Batteriezustand	
14	Vorherige	Damit gelangen Sie zu dem vorherigen Element.
15	Sprachnotiz	

Anzeige im Wiedergabemodus

16	Modussymbole	Siehe „Anzeige im Aufnahme-/Videomodus“ auf Seite 10 für Details.
17	ISO-Wert	ISO AUTO, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600
18	Kontrast	
19	Weißabgleich	AWB
20	Sättigung	
21	Bel.-Messung	
22	Bel.Korrektur	+2,0EV~ -2,0EV
23	Verschlussgeschwindigkeit	1/2000 sek. ~ 2 sek.
24	Blendenwert	
25	Bildqualität	

Anzeigen von Fotos/Videoclips auf dem LCD-Bildschirm

So zeigen Sie Fotos und Videoclips auf dem LCD-Bildschirm an:

1. Drücken Sie die **Wiedergabe**-Taste ▶. Das zuletzt aufgenommene Foto bzw. Videoclip wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die Fotos und Videoclips durchzuschauen.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste, um die Wiedergabe eines Videoclips zu starten.
4. Drücken Sie während der Wiedergabe wann immer Sie wollen auf die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um zum vorherigen/nächsten Foto oder Videoclip zu springen.
5. Drücken Sie auf die **OK**-Taste. Drücken Sie anschließend auf die **Links/Rechts** -Navigationstaste, um einen Schnellvorlauf/Schnellrücklauf auszuführen.
6. Drücken Sie während der Wiedergabe wann immer Sie wollen auf die **OK**-Taste, um die Wiedergabe eines Videoclips kurz anzuhalten.
7. Nach dem Abschluss der Wiedergabe des Videoclips wird das erste Bild des Videoclips auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

Deutsch

Anzeigen der M-Burst-Fotos

So zeigen Sie die M-Burstfotos auf dem LCD-Bildschirm an:

1. Drücken Sie die **Wiedergabe**-Taste ▶. Das zuletzt aufgenommene Foto bzw. Videoclip wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die Fotos durchzuschauen.
3. Wenn ein Multi-Burst-Bild geöffnet wird, dann wird das 1.· bis zum 16. Bild· mit einer Geschwindigkeit von 2 Bildern pro Sekunde wie in einer Diashow angezeigt.
4. Um die M-Burst-Diashow zu beenden, drücken Sie bitte die **Links/Rechts**-Navigationstaste. Damit springen Sie zu dem vorherigen/nächsten Bild.

Wiedergeben von Audiodateien

So geben Sie Audiodateien wieder:

1. Drücken Sie die **Wiedergabe**-Taste ▶. Das zuletzt aufgenommene Foto bzw. Videoclip wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die Dateien durchzuschauen.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste, um die Wiedergabe einer Audiodatei zu starten.
4. Drücken Sie während der Wiedergabe wann immer Sie wollen auf die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um zur vorherigen/nächsten Audiodatei zu springen.
5. Drücken Sie auf die **OK**-Taste und drücken Sie auf die **Links/Rechts** -Navigationstaste, um während der Audiowiedergabe einen Schnellvorlauf/Schnellrücklauf auszuführen.
6. Drücken Sie während der Wiedergabe wann immer Sie wollen auf die **OK**-Taste, um die Wiedergabe kurz anzuhalten.

Wiedergeben von Sprachnotizen

Eine Sprachnotiz wird gleichzeitig wiedergegeben, wenn ein Bild mit einer Sprachnotiz angezeigt wird.

Um die Wiedergabe einer Sprachnotiz während des Anzeigen eines Bildes zu beenden, drücken Sie bitte die **OK**-Taste.

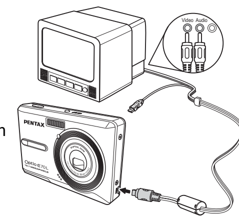
Um das vorherige/nächste Bild zu öffnen, drücken Sie bitte die **Links/Rechts**-Navigationstaste.

Anzeigen von Fotos/Videoclips auf einem Fernsehgerät

Sie können die auf Ihrer Kamera gespeicherten Bilder über einen Fernseher betrachten, indem Sie die Kamera über den **PC-/AV**-Anschluss an der Seite des Gerätes an ein TV-Gerät anschließen. So schließen Sie die Kamera an ein Fernsehgerät an:

1. Schalten Sie die Kamera ein. Stellen Sie sicher, dass das Videoausgabeformat der Kamera mit dem Format des Fernsehgerätes übereinstimmt. Bitte beachten Sie die weiterführenden Informationen im Abschnitt “Videoausg.” auf Seite 43.

2. Schließen Sie das USB-/AV-3-in-1-Kabel an den **PC-/AV**-Anschluss Ihrer Kamera an.
3. Verbinden Sie das andere Ende des Kabels mit den AV-Eingangsanschlüssen an dem Fernsehgerät.
4. Der LCD-Bildschirm zeigt daraufhin nichts an. Alle Bilder und Videoclips werden auf dem Bildschirm des Fernsehgerätes angezeigt. Folgen Sie den im Abschnitt „Anzeigen von Fotos/ Videoclips auf dem LCD-Bildschirm" auf Seite 32 beschriebenen Schritten.



Ein-/Auszoomen während der Wiedergabe

Die Zoomfunktion der Kamera kann auch während der Wiedergabe verwendet werden. Dies erlaubt Ihnen die Fotos in Details zu betrachten.
So vergrößern / verkleinern Sie gespeicherte Fotos:

1. Drücken Sie die rechte Seite der Zoomtaste **T** 🔍, um das Bild einzuzoomen. Drücken Sie die linke Seite der Zoomtaste **W**, um das Bild auszuzoomen.
2. Mit den vier Navigationstasten können Sie die Bildansicht verschieben.
3. Drücken Sie zum Zuschneiden eines Bildes die **OK**-Taste, sobald Sie ein Bild herangezoomt haben. Das zugeschnittene Bild wird unter einem neuen Namen abgespeichert. Wenn Sie den Zoomfaktor auf das Minimum stellen, werden alle Fotos und Videoclips in Form von Miniaturbildern auf dem Bildschirm angezeigt.

Löschen von Fotos/Videoclips/Audioclips



Die **Löschen**-Funktion erlaubt Ihnen die im internen Speicher oder auf einer Speicherkarte gespeicherten unerwünschten Bilder zu löschen.
So löschen Sie ein Foto/Videoclip:

1. Drücken Sie im **Wiedergabe**-Modus die Navigationstaste **Auf/Blitz** ϟ **/ Löschen**, um das Menü **Löschen** aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den **Aufwärts- / Abwärts**-Navigationstasten eine der vier verfügbaren Optionen aus und bestätigen diese mit der **OK**-Taste:
   - ABBRECHEN: Wählen Sie diese Option, um diese Aktion abzubrechen und zum Hauptmenü zurückzukehren.
   - SPRACHNOTIZ (nur bei Bildern mit beiliegender Sprachnotiz verfügbar): Wählen Sie diese Option, um die Sprachnotiz zu löschen.
   - DIESES BILD/VIDEOCLIP/AUDIOCLIP: Wählen Sie diese Option, um das vorliegende Bild/Videoclip/Audioclip zu löschen.

- ALLE BILDER: Mit dieser Option löschen Sie alle Dateien.

Verwenden des Wiedergabemenüs

Das Wiedergabemenü ermöglicht Ihnen, weitere Informationen anzuzeigen, Druckeinstellungen vorzunehmen, eine Diashow abzuspielen und Fotos / Videoclips zu löschen.



So öffnen Sie das Wiedergabemenü:

1. Drücken Sie die **Wiedergabe**-Taste ▶.
2. Drücken Sie die Taste **MENU**, um die Menüoptionen anzuzeigen. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um eine Funktion aus dem Menü zu wählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zu der Funktion zu gelangen.
3. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.

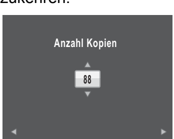
DPOF

DPOF (Digital Print Order Format) erlaubt Ihnen, die Kopienanzahl eines Bildes, das Sie später drucken möchten, festzulegen.

Verwenden Sie diese Funktion, um Bilder, die auf einer Speicherkarte gespeichert sind, Druckinformationen anzuhängen. Sie können allen Bildern oder nur dem vorliegenden Bild Druckinformationen anhängen. Sie können auch auswählen, wie viele Kopien ausgedrückt werden sollen.

So stellen Sie das DPOF ein:

1. Drücken Sie im Wiedergabemodus die Taste **MENU**, um **DPOF** aus dem Menü zu wählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zur DPOF-Funktion zu gelangen.
2. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der folgenden Optionen auszuwählen:
   - DIESES BILD: Wählen Sie diese Option, um das vorliegende Bild zu drucken.
   - ALLE BILDER: Wählen Sie diese Option, um alle Bilder zu drucken.
   - BEENDEN: Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
3. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die gewünschte Kopienanzahl auszuwählen.



Diaschau

Die **Diaschau**-Funktion erlaubt Ihnen, alle gespeicherten Fotos kontinuierlich hintereinander anzuzeigen.

So führen Sie eine Diaschau aus:

1. Drücken Sie im Wiedergabemodus die Taste **MENU**, um **DIASCHAU** aus dem Menü zu wählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zur Diaschaufunktion zu gelangen.
2. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der folgenden Optionen auszuwählen:
    - STARTEN: Wählen Sie diese Option, um die Diaschau zu starten.
    - INTERVALL: Wählen Sie diese Option, um das Zeitintervall zwischen jedem Foto während der Diashow einzustellen. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um einen Wert in Sekunden einzustellen. Die Standardeinstellung ist 5 Sekunden.
    - SCHLEIFE: Wählen Sie diese Option, um die Wiederholung der Diashow zu aktivieren/ deaktivieren. Wählen Sie **Ein** oder **Aus** (Standardeinstellung) aus dem Untermenü aus.
    - BEENDEN: Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Grössenanp.

Die **Grössenanp.**-Funktion erlaubt Ihnen die Bildauflösung zu ändern.

So ändern Sie die Grossenanp. eines Bildes:



1. Drücken Sie im Wiedergabemodus die Taste **MENU**, um **GRÖSSENANP.** aus dem Menü zu wählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zur Größenanpassungsfunktion zu gelangen.
2. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um die gewünschte neue Größe auszuwählen: 6M, 4M, 2M, 1M, VGA und Beenden.
3. Wählen Sie **Beenden**, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Hinweis: Es ist nur möglich die Bildauflösungen zu reduzieren. Ist die Auflösung des vorliegenden Bildes VGA, wird diese Option im Größenanp.-Untermenü deaktiviert. Das Seitenverhältnis des Bildes (3:2 oder 16:9) bleibt nach der Änderung der Größe unverändert.

- **Diese Funktion ist nur bei Fotos verfügbar, die mit dieser Kamera aufgenommen wurden**
- **Diese Funktion ist nicht auf zugeschnittene Bilder anwendbar.**
- **Die Größenänderung kann nicht ausgeführt werden, wenn es zu wenig Speicherplatz gibt.**
- **Die Größenänderung kann nicht ausgeführt werden, wenn die SD/MMC-Karte schreibgeschützt ist.**
- **Diese Funktion ist nicht auf VGA-Bilder anwendbar.**

Deutsch

Drehen



Die **Drehen**-Funktion erlaubt Ihnen die Ausrichtung des aufgenommenen Bildes zu ändern.

So drehen Sie ein Bild:

1. Drücken Sie die Taste **MENU**, um **Drehen** aus dem Menü auszuwählen. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen.
2. Drücken Sie zum Drehen des ausgewählten Bildes die **Links-/ Rechts**-Navigationstasten.
3. Wählen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstasten **OK** oder ⮌ aus.
   - **OK**: Bestätigen der Auswahl und Abspeichern des Bildes.
   - ⮌: Durch Auswahl dieser Option verwerfen Sie die Änderungen und kehren zum Hauptmenü zurück.
4. Durch Drücken der **OK**-Taste bestätigen Sie die gewünschte Option.



Schutz

Sie können ein Foto oder einen Videoclip vor versehentlichem Löschen schützen. So schützen Sie ein Foto/Videoclip:

1. Drücken Sie im Wiedergabemodus die Taste **MENU**, um **Schutz** aus dem Menü zu wählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zu dieser Funktion zu gelangen.
2. Wählen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste die Option **Sperren** oder **BEENDEN**; drücken Sie dann zum Bestätigen die **OK**-Taste.
3. Das **Sperren** -Symbol erscheint im oberen Bereich des Bildschirms und zeigt an, dass das Foto / Video nun geschützt ist.
4. Um ein Foto oder einen Video freizuschalten, wiederholen Sie erneut Schritt 1 und 2.





Verschieben kop.



Die Funktion **Verschieben kop.** erlaubt Ihnen die im internen Speicher gespeicherten Bilder in eine Speicherkarte zu kopieren.
So verschieben Sie ein Bild:

1. Drücken Sie die **MENU**-Taste, um **Verschieben kop.** aus dem Menü auszuwählen.
2. Verwenden Sie die **Oben/Unten**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der drei folgenden Optionen auszuwählen:
   - DIESES BILD: Wählen Sie diese Option, um das vorliegende Bild in eine Speicherkarte zu kopieren.
   - ALLE BILDER: Wählen Sie diese Option, um alle Bilder in eine Speicherkarte zu kopieren.
   - BEENDEN (Standardeinstellung): Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Hinweis: Die Bildkopierfunktion ist nur dann verfügbar, wenn Sie den internen Speicher als Speichermedium ausgewählt haben und sich eine SD-Karte in der Kamera befindet.

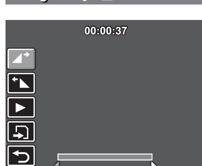
Teilen



Die Funktion **Teilen** erlaubt Ihnen, ungewünschte Teile des Videos auszuschneiden. Diese Funktion ist nützlich, wenn die Speicherkapazität nicht ausreicht oder der Benuzter Videoclips ausschneiden will.

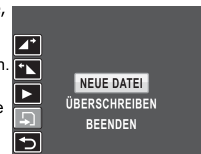
So teilen Sie ein Video:

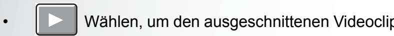
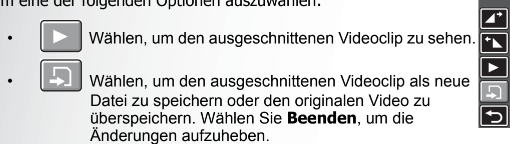
1. Drücken Sie die **MENU**-Taste, um im Menü **Teilen** zu wählen.
2. Drücken Sie die **OK**-Taste, um den Bearbeitungsmodus aufzurufen.



3. Verwenden Sie die **OBEN-/UNTEN-**Navigationstaste, um den Teil des Videos zu wählen, den Sie entfernen wollen.
   - Anfang des neuen Videoclips
   - Ende des neuen Videoclips
4. Halten Sie die **Links/Rechts**-Navigationstasten gedrückt, um die Anfangs- und Endposition des neuen Videoclips zu bestimmen, und lassen Sie bei dem Einzelbild los, wo Sie stoppen wollen.

5. Verwenden Sie die **Oben/Unten**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der folgenden Optionen auszuwählen:



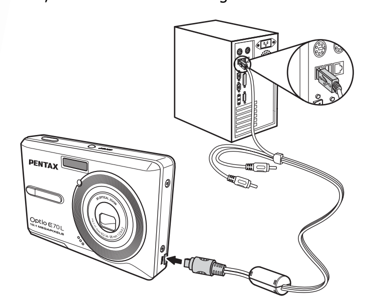
- Wählen, um den ausgeschnittenen Videoclip zu sehen.
- Wählen, um den ausgeschnittenen Videoclip als neue Datei zu speichern oder den originalen Video zu überspeichern. Wählen Sie **Beenden**, um die Änderungen aufzuheben.
- Wählen, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Hinweis: Die Teilungsfunktion ist nur verfügbar, wenn eine Videodatei ausgewählt ist. Videoclips, die kürzer als eine Sekunde sind, können nicht bearbeitet werden.

Übertragen von Fotos/Videoclips zu einem PC

Um Fotos und Videoclips zu einem PC zu übertragen müssen Sie zuerst den USB-Modus als MSDC einrichten. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation fertig zu stellen:

Verbinden Sie den **PC-/AV**-Anschluss Ihrer Kamera über ein USB-Kabel mit einem freien USB-Anschluss Ihres Computers.



Der interne Speicher und/oder die SD/MMC-Karte erscheinen als Wechseldatenträger in dem Datei-Manager. Kopieren Sie die Dateien von diesen Datenträgern in einen Ordner auf Ihrem PC.

Verwenden Sie ArcSoft PhotoImpression und ArcSoft VideoImpression (in der Software-CD enthalten), um die Fotos und Videos anzuzeigen oder zu bearbeiten.

Kameraeinstellungen

Das Einrichtungsmenü



Das im Aufnahme- sowie Wiedergabemodus verfügbare Einrichtungsmenü erlaubt es Ihnen, die allgemeinen Einstellungen der Kamera nach Ihren Wünschen anzupassen.
So öffnen Sie das Einrichtungsmenü:

1. Drücken Sie in dem **Wiedergabe**- oder einem Aufnahmemodus die **MENU**-Taste.
2. Wählen Sie **Einrichtung** aus dem Menü. Drücken Sie die **OK**-Taste. Das Untermenü wird geöffnet.
3. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstasten, um die Optionen zu durchsuchen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zu einem Untermenü zu gelangen bzw. Ihre Wahl zu bestätigen. In den folgenden Abschnitten finden Sie Einzelheiten zu jeder Einstellung.

LCD-Helligkeit

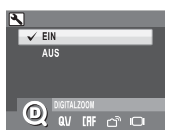


Die Einstellung **LCD-Helligkeit** ermöglicht es Ihnen, die LCD-Hintergrundbeleuchtung zu erhellen oder zu verdunkeln. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die Helligkeit zu erhöhen oder zu vermindern.

Dateinr.

Die **Dateinr.**-Einstellung erlaubt Ihnen, die Dateinummer auf 0001 zurückzusetzen, wenn die Kamera einen neuen Ordner erstellt. Andernfalls wird die darauffolgende Dateinummer angewendet. Wählen Sie **RÜCKSETZEN**, um die Dateinummern zurückzusetzen. Oder wählen Sie **FORTSETZEN**, um die Dateinummern weiterführen zu lassen.

Digitalzoom



Die **Digitalzoom**-Einstellung erlaubt Ihnen, die digitale Zoomfunktion ein- oder auszuschalten. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Wählen Sie **EIN**, um diese Funktion zu aktivieren. Oder wählen Sie **AUS** (Standardeinstellung), um diese Funktion zu deaktivieren.

Schnellansicht



Die **Schnellansicht**-Funktion erlaubt Ihnen, sofort das gerade eben aufgenommene Foto anzuschauen. Sobald Sie ein Foto aufgenommen haben, wird es auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. Sie können durch Drücken auf die Taste sofort das Foto löschen, wenn Sie mit dem Ergebnis nicht zufrieden sind. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Wählen Sie **EIN** (Standardeinstellung), um diese Funktion zu aktivieren. Oder wählen Sie **AUS**, um diese Funktion zu deaktivieren.

Deutsch

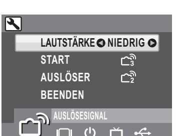
Hinweis:
Die Schnellansichtsfunktion ist im Burst- und M-Burst-Modi nicht verfügbar.

Permanent-AF



Mit der **Permanent AF**-Einstellung können Sie die fortlaufende Autofokus-Funktion **EIN**- und **AUS**-schalten. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen. Wählen Sie **EIN**, um diese Funktion zu aktivieren. Oder wählen Sie **AUS** (Standardeinstellung), um diese Funktion zu deaktivieren.

Auslösesignal



Bei der **Auslösesignal**-Einstellung können Sie die Lautstärke des Auslösesignals regeln. Sie können auch das Signal beim Hochfahren bzw. Auslösen einstellen, wenn die Kamera eingeschalten oder auf den Auslöser gedrückt wird. Es stehen Ihnen folgende Optionen zur Verfügung:

- LAUTSTÄRKE: Aus, Niedrig, Normal (Standardeinstellung), Hoch
- START: Signal 1 (Standardeinstellung), Signal 2, Signal 3
- AUSLÖSER: Signal 1 (Standardeinstellung), Signal 2, Signal 3
- BEENDEN: Wählen Sie diese Option, um diese Änderungen aufzuheben und zum Hauptmenü zurückzukehren.

LCD-Auto-Abschalt.



Bei der **LCD-Auto-Abschalt.**-Einstellung können Sie die Zeit festlegen, nach der der LCD-Bildschirm ausgeschaltet wird, um den Batteriestrom zu sparen. Es stehen Ihnen drei Optionen zur Verfügung:

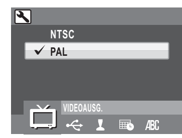
- AUS (Standardeinstellung)
- 30 SEK
- 1 MIN

Auto-Abschaltung

Bei der **Auto-Abschaltung**-Einstellung können Sie die Zeit festlegen, nach der die Kamera ausgeschaltet wird. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- 5 MIN (Standardeinstellung)
- 2 MIN

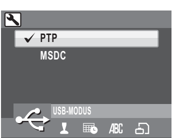
Videoausg.



Bei der **Videoausg.**-Einstellung können Sie die Videoausgabe nach dem Typ Ihres Fernsehgerätes anpassen. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- NTSC
- PAL (Standardeinstellung)

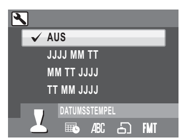
USB-Modus



Bei der **USB-Modus**-Einstellung können Sie die Methode der Übertragung zwischen der Kamera und Ihrem PC anpassen. Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- PTP (PictBridge Print): Wenn Sie die Kamera über ein USB-Kabel mit einem PictBridge-kompatiblen Drucker verbinden, können Sie die auf dem Medium gespeicherten Bilder direkt ausdrucken. Siehe „PictBridge Print (PTP)“ auf Seite 46 für Details zur PTP-Funktion.
- MSDC (Standardeinstellung): Die Kamera verhält sich wie ein Massenspeichergerät und erlaubt nur die Übertragung von Dateien zwischen der Kamera und dem PC.

Datumsstempel



Bei der **Datumsstempel**-Einstellung können Sie das Format, in dem das Datum auf jedem Foto oder Videoclip angezeigt wird, festlegen. Sie können auch diese Funktion deaktivieren. Durch Aktivieren der Datumsstempelfunktion kann das Anordnen der Dateien erleichtert werden. Das Datum wird auf dem aufgenommenen Foto angezeigt. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen vier Optionen zur Verfügung:

- AUS (Standardeinstellung)
- JJJJ MM TT: Jahr-Monat-Tag-Format
- MM TT JJJJ: Monat-Tag-Jahr-Format
- TT MM JJJJ: Tag-Monat-Jahr-Format

Datum & Uhrzeit



Bei der **Datum & Uhrzeit**-Einstellung können Sie das Datum und die Uhrzeit Ihrer Kamera einstellen bzw. ändern. So stellen Sie das Datum und die Uhrzeit ein:

Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.

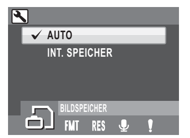
- Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um zu dem **Jahr**-Feld zu gelangen.
- Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um den **Jahr**-Wert zu ändern.
- Wählen Sie auf die selbe Weise die Felder **Monat**, **Tag**, **Stunde** und **Minute** und ändern die Werte entsprechend.

Sprache



Die **Sprache**-Einstellung erlaubt Ihnen, zu bestimmen, in welcher Sprache das OSD-Menü angezeigt werden soll. Wählen Sie die bevorzugte Sprache aus der Liste aus. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen.

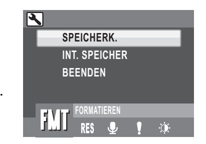
Bildspeicher



Die **Bildspeicher**-Einstellung erlaubt Ihnen, festzulegen, wo Fotos und Videoclips gespeichert werden sollen. Die Kamera verfügt über einen circa 11 MB großen internen Speicher; Sie können den Speicherplatz darüber hinaus durch das Einsetzen einer SD- / MMC-Speicherkarte erweitern. (Siehe „Einstecken einer SD/MMC-Speicherkarte" auf Seite 16 für Details.) Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- AUTO (Standardeinstellung): Diese Option lässt die Kamera automatisch das Speichermedium auswählen. Wenn sich eine SD/MMC-Karte in der Kamera befindet, werden alle Fotos und Videoclips auf die Karte gespeichert. Ist keine externe Karte vorhanden, dann werden alle Fotos und Videoclips auf den internen Speicher gespeichert.
- INT. SPEICHER: Alle Fotos und Videoclips werden auf den internen Speicher gespeichert.

Formatieren



Die **Formatieren**-Einstellung erlaubt Ihnen, alle Daten in dem internen Speicher oder der SD/MMC-Karte zu löschen. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Optionen zur Verfügung:

- SPEICHERK: Alle Daten auf der SD/MMC-Karte werden gelöscht.
- INT. SPEICHER: Alle Daten in dem internen Speicher werden gelöscht.
- BEENDEN: Die Formatierungsaktion wird abgebrochen.

Rücksetzen

Werkseinst. wiederherstellen?
JA
BEENDEN
RES
RÜCKSETZEN
NO.

Die **Rücksetzen**-Einstellung erlaubt Ihnen, die Kamera auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen, außer Datum&Zeit, Sprache und Videoausgabeformat. Dies bedeutet, dass alle Änderungen, die Sie an der Kameraeinstellung vorgenommen haben, verworfen werden.

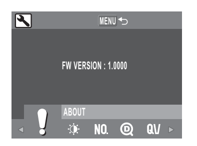
Nach dem Auswählen der **Rücksetzen**-Option wird eine Bestätigungsaufforderung angezeigt. Drücken Sie die Taste **OK**, um zur ausgewählten Funktion zu gelangen. Wählen Sie **JA**, um die Kamera **Zurückzusetzen** oder wählen Sie **BEENDEN** (Standardeinstellung), um den Vorgang abzubrechen.

Sprachnotiz



Die **Sprachnotiz**-Funktion erlaubt Ihnen, eine Sprachnotiz nach dem Aufnehmen eines Fotos aufzuzeichen. Wählen Sie **EIN**, um die Sprachnotiz-Funktion zu aktivieren. Oder wählen Sie **AUS** (Standardeinstellung), um diese Funktion zu deaktivieren.

Info



Der **Info**-Bildschirm erlaubt Ihnen, die aktuelle Firmware-Version der Kamera herauszufinden.

PictBridge Print (PTP)

Die **PTP**-Funktion erlaubt Ihnen, direkt die mit der Kamera aufgenommenen Bilder auszudrucken, ohne die Kamera mit einem PC zu verbinden.

Wenn die Kamera nicht mit einem PTP-kompatiblen Drucker verbunden ist, erscheint auf dem LCD eine Fehlermeldung. Im Abschnitt „USB-Modus“ auf Seite 43 finden Sie ausführliche Informationen zur Aktivierung der PTP-Funktion. Wenn der USB-Modus nicht auf "PTP" eingestellt wurde, dann wird eine Fehlermeldung auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

Keine Verbindung!

Wenn ein PTP-kompatibler Drucker mit der Kamera verbunden wird, wird der **Druckerverbindung**-Bildschirm auf dem LCD angezeigt. Das Drucken-Menü erscheint automatisch.



Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen, und drücken Sie dann die **OK**-Taste, um diese aufzurufen.



Hinweis: Die DPOF-Einstellungen müssen zur Auswahl von [DPOF-Bild] konfiguriert werden.
Siehe „DPOF-Bild“ auf Seite 48 für weitere Informationen.

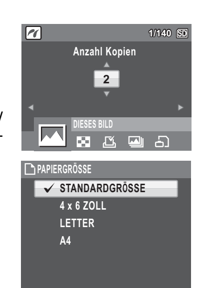
Bildspeicher

Siehe „Bildspeicher“ auf Seite 44 für Details.

Deutsch

Deutsch

Dieses Bild



Wählen Sie diese Option, um das ausgewählte Bild mit der aktuellen Einstellung zu drucken.

1. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die Option **Dieses Bild** zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die vorherige/ nächste Datei auszuwählen. Stellen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstasten die Anzahl der Kopien ein. Drücken Sie, nachdem Sie die Anzahl der Kopien festgelegt haben, die **OK** -Taste; daraufhin erscheint der Papiergrößen-Bildschirm.
2. Verwenden Sie noch einmal die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Papiergröße einzustellen.
   - •STANDARDGRÖSSE (Standardeinstellung)
   - •4 x 6 ZOLL
   - •LETTER
   - •A4
3. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Aktion fortzusetzen oder abzubrechen.



Indexdruck

Verwenden Sie diese Funktion, um alle Bilder im Indexformat zu drucken.

1. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Papiergröße einzustellen.
   - •STANDARDGRÖSSE (Standardeinstellung)
   - •LETTER
   - •A4

PictBridge Print (PTP)

2. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Aktion fortzusetzen oder abzubrechen.



Deutsch

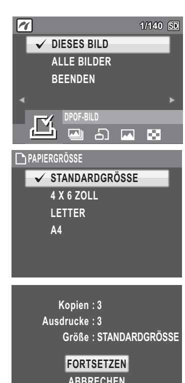
DPOF-Bild

DPOF (Digital Print Order Format) ermöglicht Ihnen das Festlegen der Anzahl an Kopien eines Bildes, bevor Sie dieses ausdrucken.

Verwenden Sie diese Funktion, um Bildern, die auf einer Speicherkarte gespeichert sind, Druckinformationen anzuhängen. Sie können allen Bildern oder nur dem vorliegenden Bild Druckinformationen anhängen. Sie können auch auswählen, wie viele Kopien ausgedruckt werden sollen.

Nachdem Sie allen zu druckenden Bildern Druckinformationen angehängt haben, nehmen Sie bitte die Speicherkarte heraus und bringen Sie sie zu einem Fotoladen oder stecken Sie sie in einen DPOF-kompatiblen Drucker ein, um die Bilder zu drucken.

So stellen Sie das DPOF ein:



1. Wählen Sie **DPOF** aus dem Menü und drücken Sie auf **OK**, um das Untermenü aufzurufen.
2. Verwenden Sie die **AUF/AB**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der folgenden Optionen auszuwählen:
   - Dieses Bild: Wählen Sie diese Option, um das vorliegende Bild zu drucken.
   - Alle Bilder: Wählen Sie diese Option, um alle Bilder zu drucken.
   - Beenden: Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
3. Verwenden Sie noch einmal die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Papiergröße einzustellen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um den Bildschirm Druckerbestätigung aufzurufen.
   - STANDARDGRÖSSE (Standardeinstellung)
   - 4 x 6 ZOLL
   - Letter
   - A4
4. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Aktion fortzusetzen oder abzubrechen.

PictBridge Print (PTP)

Alle Bilder

Wählen Sie diese Option, um alle im Speicher abgelegten Bilder zu drucken.

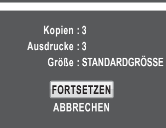
1. Wählen Sie mit den **Links-/Rechts**-Navigationstasten die Option **ALLE BILDER** aus; drücken Sie dann zum Bestätigen die **OK**-Taste. Stellen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstasten die Anzahl der Kopien ein. Drücken Sie dann die **OK**-Taste, um den Bildschirm Papiergröße aufzurufen.



2. Stellen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstasten die Papiergröße ein. Drücken Sie die **OK**-Taste, um den Bildschirm Druckerbestätigung aufzurufen.
   - •STANDARDGRÖSSE (Standardeinstellung)
   - •4 x 6 ZOLL
   - •Letter
   - •A4



3. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Aktion fortzusetzen oder abzubrechen.



Technische Daten

Allgemein	Auflösung/ Bildsensortyp	10,1 Megapixel / 1/2,3 CCD
	LCD	2,4-Zoll-TFT, 112.000 Pixel
	Abmessungen	93,5 (B) x 60,5 (H) x 26 (T) mm
	Externes Gehäuse	Kunststoffgehäuse + Kunststoffband
Optik	Blende	Weitwinkel: F2,9, Tele: F5,2
	Optisches Zoomen	Bis zu 3x
	Digitalzoom	Bis zu 5x
	Brennweite	f = 5,7 mm (W), 17,1 mm (T) (f = 32 mm ~ 96 mm, entspricht 35-mm-Kleinbildkamera)
	Aufnahmereichweite	Normal: 0,6 m ~ unendlich Makro: 10 ~ 70 cm (Weit), 35 ~ 70 cm (Tele) Landschaft: 0,1 m ~ unendlich (Weit) Unterstützt übergangslosen AF im Auto- / P-Modus
	Verschlussgeschwindigkeit	2 ~ 1/2000 Sek.
	Bildsucher	Kein
Kamerafunktionen	Automatische Abschaltung/ Zeitüberschreitung	Ja
	ISO-Äquivalent	Auto, ISO80/100/200/400/800/1600
	Externer Speicher	Unterstützt SDHC- / SD- / MMC-Speicherkarten von 32 MB bis 16 GB
	Blitzmodi	Autom., Aus, Immer, Anti-Rote-Augen
	Aufnahmemodus	Auto, P-Modus, Sport, Landschaft, Nachtlandschaft, Porträt, Nachtporträt, Museum, Schnee, Sonnenuntergang, Feuerwerk, Strand, Party, Blattwerk, Aquarium, Kinder & Haustiere, Kopie, Gegenlicht, Video, Audio
	Stativanschluss	1/4" Standard
	Makro	Ja

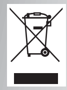
Bildauflösung	Bilddateiformate	Standbild: JPEG (Exif2.2)
	Bildqualitätsmodus	Foto: 10M 3648 x 2736, 3:2 3648 x 2432, 8M 3264 x 2448, 5M 2576 x 1932, 3M 2048 x 1536, 16:9 1920 x 1080, 2M 1600 x 1200, VGA 640 x 480 Videomodus: 640 x 480 bei 30 BpS, 320 x 240 bei 30 BpS
	Qualitätsstufen	Superfein, Fein, Normal
Aufnahme-funktionen	DPOF	Version 1.1
	Löschschutz	Ja
	Belichtungskorrektur	Einstellbar: +/-2,0 BW in 1/3-BW-Schritten
	Schärfe	Hoch, Normal, Niedrig
	Farbe	Lebhaft, Farbe, Schwarzweiß, Sepia
	Bel.-Messung	Matrix, Mittenbetont, Punkt
	Fokus	Multi-Bereich, Mitte, Gewählter Bereich
	Blitzreichweite	Weitwinkel: 0,6 bis 3,5 m bei ISO Auto, Tele: 0,6 bis 2,1 m bei ISO Auto
	Anti-Verwackeln	Ja, hoher ISO-Wert
	Fotoaufnahmemodus	Einzelmodus, Burst-Modus, Multi-Burst (VGA mit 16 Bildern)
	Schnelles Löschen	Ja
	Schnellansicht	Ja
	Selbstauslöser	2 oder 10 Sekunden
	Vergrößerung bei der Wiedergabe	Bis zu 6X (9 Schritte)
	Weißabgleich	Auto, Sonnig, Glühlampen, Neonlicht, Bewölkt
Video	Videoausg.	PAL, NTSC
	Lautsprecher	Mono
	Videodateiformate	AVI (Motion JPEG mit Ton)
	Videolänge	Bis zu 80 Minuten. Maximale Dateigröße: 2 GB.
	Mikrofon	Mono
	Audioaufnahme	Wave-Format

Stromversorgung	Batterie	AA x 2
	Batterielaufzeit	CIPA 180 Bilder
Fähigkeit	Kameraschnittstelle	USB 2.0 (Hochgeschwindigkeit)
	Hostplattform	Windows 2000/XP/Vista
Standards	Betriebstemperatur	0°C ~ 40°C
	Sprache	Englisch / Deutsch / Französisch / Italienisch / Spanisch / Portugiesisch (brasilianisch) / Japanisch / Traditionelles Vereinfachtes Chinesisch / Chinesisch / Russisch / Arabisch / Türkisch / Niederländisch

Fehlerbehebung

Problem	Aktion
Die Kamera lässt sich nicht einschalten.	• Die Batterie hat wahrscheinlich keinen Strom mehr. Wechseln Sie Batterie / Akku bzw. laden den Akku auf. • Die Batterie wurde falsch eingelegt. Legen Sie die Batterie neu ein, und achten Sie dabei auf die richtige Polung.
Die Kamera wird automatisch ausgeschaltet.	Drücken Sie zum Einschalten der Kamera erneut die Ein- / Aus-Taste.
Der LCD-Bildschirm wird automatisch ausgeschaltet.	Schalten Sie bei aktivierter LCD-Auto-Abschaltung (20 SEK oder 1 MIN) das LCD durch Drücken einer beliebigen Taste wieder ein.
Auf dem LCD erscheint ein Symbol, das anzeigt, dass die Akku- / Batterieladung erschöpft ist; daraufhin schaltet sich die Kamera aus.	Die Batterie hat keinen Strom mehr. Wechseln Sie Batterie / Akku bzw. laden den Akku auf.
Die Meldung "Karte muss format. werden" erscheint auf dem LCD-Bildschirm.	Das Format der Speicherkarte wird nicht erkannt. Formatieren Sie die Speicherkarte erneut.
Die Meldung "Karte voll" erscheint auf dem LCD-Bildschirm.	Die Speicherkarte ist voll belegt. Ersetzen Sie die Speicherkarte durch eine neue, oder entfernen Sie unerwünschte Bilder von der betroffenen Karte.
Die Meldung "Karte gesperrt" erscheint auf dem LCD-Bildschirm.	Die Karte ist durch einen Schreibschutzmechanismus gesperrt. Schieben Sie den Schalter in die Entsperrposition.
Zu wenig Speicherplatz für den angeforderten Vorgang	Es gibt zu wenig freien Speicherplatz in dem Speicher, um ein Bild zu drehen oder teilen Sie ein Video. Löschen Sie ungewünschte Bilder.
Es erscheint kein Bild auf dem Bildschirm des Fernsehgerätes.	Es wurde ein falsches TV-Ausgabeformat gewählt. Wählen Sie entsprechend Ihrem TV-System das richtige TV-Ausgabeformat.
Zu wenig Speicherplatz auf der Karte	Löschen Sie ungewünschte Bilder.

Informationen für Nutzer zum Sammeln und zum Entsorgen alter Geräte und Batterien

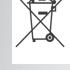


1. Innerhalb der Europäischen Union

Diese Symbole auf den Produkten, der Verpackung und/oder beiliegenden Unterlagen bedeuten, dass elektrische und elektronische Geräte sowie Batterien nicht mit herkömmlichem Hausmüll vermischt werden dürfen.

Gebrauchte elektrische/elektronische Geräte sowie Batterien müssen in Übereinstimmung mit der Gesetzgebung, die eine sachgerechte Aufbereitung, Rückgewinnung und Recycling fordert, gesondert behandelt werden. Nach der Einführung durch die Mitgliedstaaten, können private Haushalte innerhalb der EU ihre gebrauchten elektrischen/elektronischen Geräte, Batterien und Akkumulatoren in ausgewiesenen Sammelstellen kostenlos abgeben*.

In einigen Ländern nimmt der örtliche Händler, beim Kauf eines neuen Gerätes, das alte unter Umständen zurück. *Bitte fragen Sie bei den örtlichen Behörden für nähere Informationen nach.



Bei der Entsorgung dieses Produktes können Sie helfen, sicher zu stellen, dass der Abfall der notwendigen Behandlung, Rückgewinnung und dem Recycling zugeführt wird. Dies verhindert potentielle negative Effekte (Auswirkungen) auf die Umwelt und die menschliche Gesundheit, die bei unangebrachter Handhabung von Müll entsehen können.

2. Länder außerhalb der EU

Diese Symbole gelten nur innerhalb der Europäischen Union. Wenn Sie diese Artikel wegwerfen möchten, fragen Sie bitte Ihre örtlichen Behörden oder Ihren Händler nach der korrekten Entsorgung.



Für die Schweiz: Gebrauchte elektrische/elektronische Geräte können kostenlos beim Händler zurückgegeben werden, auch wenn kein neues Produkt gekauft wird. Weitere Sammelstellen sind in den Internetseiten www.swico.ch und www.sens.ch.aufgelistet.

Hinweis zum Batterie-Symbol (die unteren beiden Symbolbeispiele): Dieses Symbol wird u. U. zusammen mit einer Kennzeichnung für das verwendete chemische Element oder die Verbindung eingesetzt. In diesem Fall müssen Sie die in der Richtlinie festgelegten Auflagen für die verwendeten Chemikalien erfüllen.